



ГЛАГОЛЪ

глаголом жги!

ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
ПГУ, ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ИМ. В.Г. БЕЛИНСКОГО
КАФЕДРА «РУССКИЙ ЯЗЫК И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ
РУССКОГО ЯЗЫКА»

Выпуск № 26

Пушкин - наше всё???

ПУШКИН - НАШЕ ВСЁ!!!

Содержание

Кто о ком, а мы о Пушкине.....	2
Путешествие в прошлое.....	4
Проба пера.....	6
А вы и не знали.....	8
Пушкинский опрос.....	11
Любовью шутит сатана.....	15

КТО О КОМ, А МЫ О ПУШКИНЕ

Впервые тезис о том, что «Пушкин — наше всё», был высказан Аполлоном Григорьевым в 1859 году.

«...Пушкин — наше всё: Пушкин — представитель всего нашего душевного, особенного, такого, что остается нашим душевным, особенным после всех столкновений с чужим, с другими мирами. Пушкин — пока единственный полный очерк нашей народной личности, самородок, принимавший в себя, при всевозможных столкновениях с другими особенностями и организмами, все то, что принять следует, отбрасывавший все, что отбросить следует, полный и цельный, но еще не красками, а только контурами набросанный образ народной нашей сущности, образ, который мы долго еще будем оттенять красками» — писал Аполлон Григорьев в своей работе «Взгляд на русскую литературу со смерти Пушкина» 1859 года.





Н. В. Гоголь, великий русский писатель, говорил о Пушкине так: «Пушкин — русский человек в своем развитии», «в нем русская природа, русская душа, русский язык, русский характер отразились в такой же чистоте, в такой очищенной красоте, в какой отражается ландшафт на выпуклой поверхности оптического стекла».

Именно Пушкину выпала честь завершить формирование литературного языка, начатое его предшественниками в XVIII веке. «Ему одному пришлось исполнить две работы, в других странах, разделенные целым столетием и более, а именно: установить язык и создать литературу», - отметил И. С. Тургенев.

Нет в нашей истории другого поэта, с которым общественное сознание так легко вступало в беседу «по душам», так гармонично переливалось. Причина в этом не только в Пушкине. Кажется, что его произведения воспевают естественные реакции и точные ответы на все вопросы, возникающие в душе человека от его рождения до смерти. Пушкин для русской души — это и «смутное влечение чего-то жаждущей души», и «сказка ложь, да в ней намек», и иронично-мудрое «чорт догадал меня родиться в России с душою и талантом», но также и сердечное «веленью Божию, о Муза, будь послушна!» и пронзительное «я жить хочу, чтоб мыслить и страдать». Вот почему он остается олицетворением всего загадочного, что держит русскую душу, всегда стремящуюся подняться над повседневностью и тревожностью. Это остро ощутил польский поэт А. Мицкевич, который в канун 25 мая 1837 года, 38-й годовщины со дня рождения Пушкина, написал во французском журнале «Le Globe»: «Пуля, поразившая Пушкина, нанесла интеллектуальной России ужасный удар. Ни одной стране не дано дважды родить человека со столь выдающимися и столь разнообразными способностями».

Татьяна Ромодина, Руслан Хасанов, 22ИЖ1

ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОШЛОЕ

Двести двадцать четыре года назад родился Александр Сергеевич Пушкин — единственный русский поэт, которого не в шутку называют «нашим всем». Так повелось: пушкинские даты нередко становились вехами в культурной жизни, их вспоминали в легендах и мемуарах. Пушкин был выдающимся русским прозаиком и драматургом, чьи произведения знакомы многим людям не только в России, но и за ее пределами. Его творчество оказало огромное влияние на развитие литературы во всем мире. Поэтому его день рождения считается одним из главных культурных событий года. Празднование этого дня стало традицией для всех любителей творчества Пушкина и русского языка.

Ещё в XIX веке возникло понятие «пушкинский праздник». Самый яркий из них состоялся в Москве 6 июня 1880 года. Известные писатели (такие как А. Фет, Т. Карлейль, В. Гюго, Флобер) и вся литературная Россия получили приглашения на торжество. В те дни вся Москва воодушевленно гуляла.

ПУШКИН



Газетные заголовки пестрили об огромном количестве людей на улицах и в амфитеатрах. Кто-то нес особенные значки, венки из цветов, кто-то — знамена с названиями популярных произведений Пушкина. Тогда же был установлен первый литературный памятник в Москве, он же был одним из первых в России — государство признало вклад поэта в развитие русской словесности.

Традиция пушкинских дней в Михайловском продолжается и в наше время. В 1999 году учредили медаль Пушкина, которой награждают за заслуги в области культуры и искусства, просвещения и литературы. В 2011 году президент России Владимир Путин подписал указ о ежегодном праздновании 6 июня Дня русского языка. В этот день организуются экскурсии к местам, связанным с жизнью поэта. Желающих возят родной усадьбе Пушкина - Михайловское, где он провел первые годы своей жизни, а также в Санкт-Петербург – город, который навсегда связан с именем А.С. Пушкина. Традиционно в этот день проходят церемонии возложения цветов к памятникам поэта.

Времена идут, но Пушкин по-прежнему остается на пьедестале. Его творчество оставило огромный след в культурной жизни страны, а его стиль и манера написания стали образцом для многих поколений писателей. Благодаря Пушкину Россия привлекла внимание всего мира как центр культурного развития. Его произведения переводятся на все языки мира и становятся настоящим наследием всего человечества. Трудно переоценить роль Пушкина в становлении русского литературного языка. Во времена, когда наша элита отдавала предпочтение французской галантности, Пушкин научил нас мыслить, шутить, объясняться в любви по-русски.



Юлия Измайлова и Татьяна Назарова, 22ИЖ1

ПРОБА ПЁРА

Под колокольный ямб с востока
Придёт его немая тень.
Из остробуквенной осоки
Строк прорастет однажды день,
И полдень, и ночная речка -
Рябь междометий и наречий,
Вздымающий волну глагол.
И рифма тонким каблуком,
Занозой стих пронзит - и брызнет
Из всех слогов и запятых,
Из всех колоколов литых,
Сок бесконечной чуткой жизни
И скоротечной смерти сок.
И каждый сделает глоток,

Но весь стакан не всем под силу
Допить - останется ожог.
Душа в себе огонь носила,
Потом - вложила в корешок
Прошитый. Иногда страницы
Его сдержать не могут - искры
Идей-пожарищ жгут ладонь.
И кто-то звонкий, молодой,
Мечтает, что его заменит.
Луною для светила стал
Бездушный ледяной металл,-
С тех пор два века, как затмение.
На запад, забирая день,
Уходит вновь немая тень...

Дарья Швецова, 22ИЖ1

Я слышу эти голоса в зеркальном треске,
Огромным эхом, напрягая пульс.
Мой выбор - жить в безумном всплеске знаний,
И трепет ощущать, и вдохновенный вкус.
Но лишь достичь положенного счастья
Мне видится в простом и ясном сне:
О, дивный человек, всего прекраснее желанья-
По-русски говорить. На Русском языке!

Артём Шарков, 22ИЖ1

Я так устал от бесполезных криков,
От зла, что выпускает из себя
То общество, где проживаю я,
Из года в год мечтая о великом.

Так много отвратительных людей,
Что жаждут подчинить себе кого-то
Но знаю я, затянет их болото -
Излюбленное место всех чертей.

Нам остаётся лишь надеяться на то,
Что этим тварям приготовлен судный день.
Пусть обязательно убьёт их чья-то тень,
В мученьях пусть исчезнет это зло.

Руслан Хасанов, 22ИЖ1

А ВЫ И НЕ ЗНАЛИ...

«Пушкин - наше все!» - слышим мы с самого детства, погружаемся полностью в его творчество и пребываем в абсолютной уверенности в том, что знаем все нюансы его биографии.

Но задумывались ли вы о том, сколько разных фактов об этом великольном поэте прошли мимо нас? А ведь, возможно, именно они могли перевернуть наше представление об этом человеке.

Интересные факты о жизни Александра Сергеевича Пушкина



Сам поэт рассказывал, что помнит себя с четырех лет.

В 1830 году он чуть не попал под копыта лошади императора Александра 1.



В Императорском Царскосельском лицее поэт получил прозвище «Француз», потому что любил поэзию и французские стихи.



Пушкин попал в лицей «по благу».
Набор составлял всего тридцать человек, но его дядя, Василий Львович, который лично был знаком с министром Сперанским, содействовал маленькому Саше в поступлении.

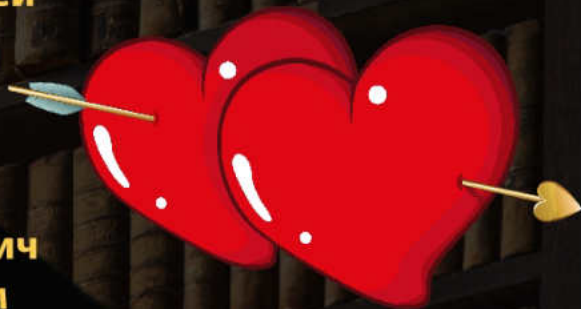
Пушкин был заядлым дуэлянтом, который на каждом шагу чувствовал пренебрежение к своей чести. Всего в жизни Александра Сергеевича было двадцать девять дуэлей: двадцать четыре были назначены, но не состоялись, в четырех дуэлях были совершены промахи и никто не пострадал, последняя же дуэль стала для поэта роковой.



Однажды Пушкин весьма остроумно пошутил над своим товарищем Кюхельбекером, и тот, пребывая в бешенстве, вызвал друга на дуэль. Мероприятие состоялось по всем правилам, и оба противника выстрелили. Вот только секунданты зарядили пистолеты клюквой, что послужило благополучному исходу конфликта.

Александр Сергеевич часто увлекался женщинами. Женщины были одной из главных слабостей Пушкина. Поэт даже составил собственный «донжуанский список». Ухаживая за своей будущей женой Натальей Гончаровой, Александр Сергеевич обыкновенно говаривал своим друзьям:

Я влюблён, я очарован,
Словом, я огончарован.





Жена поэта, Наталья Гончарова, была выше его на десять сантиметров. По этой причине на светских мероприятиях поэт держался на расстоянии от супруги, чтобы не подчеркивать такого досадного контраста.



Пушкин часто играл в карты, наживая себе серьезные долги. Однако это подталкивало его к работе, и он, бывало, за одну ночь писал столько, что с лихвой покрывал требуемые суммы, когда они, казалось бы, превышали его возможности.



Пушкин рисовал в своих тетрадах яростные карикатуры на осаждавших его кредиторов.

Все долги, которые остались после смерти поэта, оплатил император Николай I, несмотря на то что с самим Пушкиным у него были весьма неоднозначные отношения.



До своих тридцать восьми лет поэт не дожил четыре месяца.

Александра Маматова, Александра Михайличенко, Дарья Зинкина, 22ИЖ1

ПУШКИНСКИЙ ОПРОС

6 июня во всем мире отмечается День русского языка, в день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина. Сегодня мы проверим, знают ли об этом студенты Историко-филологического факультета.

День Русского языка не даром связан с именем гениального поэта и учрежден в день его рождения. Язык, на котором писал Пушкин свои великие произведения, по сей день понятен и общеупотребителен. Обращаясь к коллегам по цеху, писатель призывал сохранять истинно народную речь. Также он предлагал оживлять свое творчество разговорными оборотами, но при этом сохранять то, что приобреталось веками.



Когда празднуется День Русского языка?

Алина Шапурина: «6 июня».

С каким великим литератором связан этот праздник?

«Александром Сергеевичем Пушкиным».

День Русского языка отмечают только в России?

«Нет, в других странах он тоже отмечается».



Татьяна Елисеева

Комендант

22ИЖ
NEWS

Когда празднуется День Русского языка?

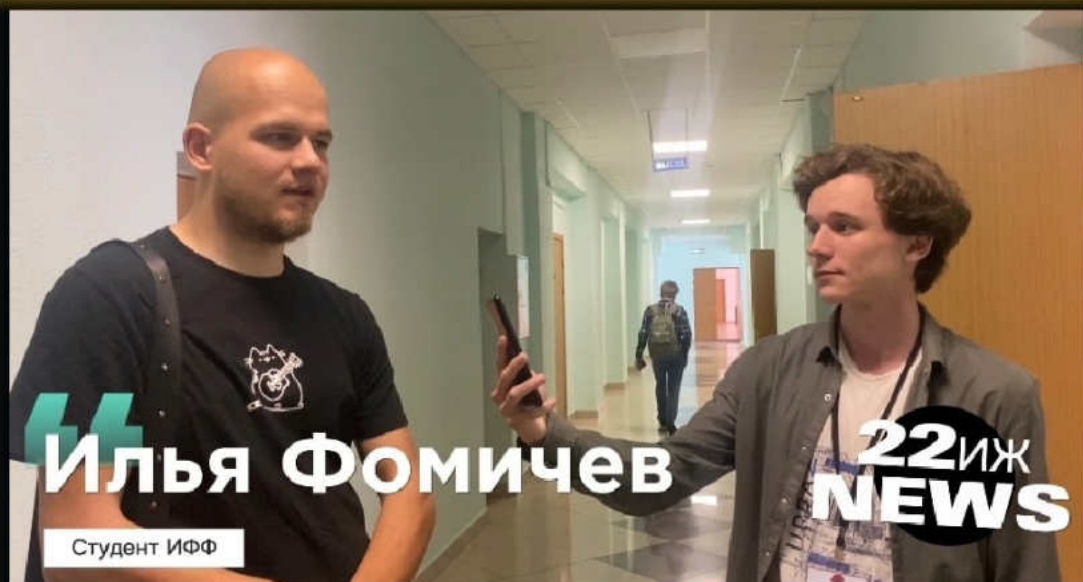
Татьяна Елисеева : «6 июня».

С каким великим литератором связан этот праздник?

«С нашим великим поэтом-Александром Сергеевичем Пушкиным».

День Русского языка отмечают только в России?

«Я знаю точно, что в Беларуси отмечается, в России, раньше на
Украине,
а сейчас не знаю».



Илья Фомичев

Студент ИФФ

22ИЖ
NEWS

Илья Фомичев: «Насколько я знаю, нет, в частности, даже в Америке
празднуется День русского языка, путём проведения различных
конкурсов или
тестов на знание русского кинематографа, это тоже отражает наш
русский язык
и значение нашего русского кино».

Праздник отмечают не только в России, но и за рубежом. В рамках Генеральной Ассамблеи ООН организуются различные мероприятия – многочисленные конкурсы и викторины на знание языка, демонстрация кинофильмов известных советских режиссеров на русском языке, которые оставили след в мировом кинематографе.

Никита Тимофеев, Дарья Охотникова, Водянова Мария, Ксения Соколова, Елизавета Трушина, Тимур Салямов, **22ИЖnews**



Орест Кипренский
Портрет А. С. Пушкина



В. А. Тропинин.
Пушкин Александр Сергеевич

ЛЮБОВЬЮ ШУТИТ САТАНА

Александр Сергеевич Пушкин очень любил женщин. В его знаменитом «донжуанском списке» фигурируют имена 37 дам, к которым он питал нежные чувства. Однако в одном из писем княгине Вере Вяземской любвеобильный классик отмечал, что Наталья Гончарова, на которой он женился, его 130-я любовь... Всех любимых женщин поэта не счесть, но здесь я расскажу о четырёх из них - адресатах любовной лирики Пушкина.

В 1811 году был открыт Царскосельский лицей. Там началась бурная творческая юность Пушкина, там пришла к нему первая любовь. Александру шел пятнадцатый год, а графине Наташе Кочубей едва минуло четырнадцать. Она была старшей дочерью министра внутренних дел, члена Негласного комитета при Александре I.

Все в Наташе очаровывало восприимчивого и впечатлительного от природы юношу: ее внешний облик, голос, улыбка, походка, мимика.

Короткой была любовь Пушкина к графине, но яркой. Влюбленный поэт посвятил очаровательной Наташе свои стихотворения «Воспоминаньем упоенный» и «Чугун кагульский, ты священ». В 10-й главе «Евгения Онегина» Пушкин дарит графине несколько строк:

Она была нетороплива,
Не холодна, не говорлива,
Без взора наглого для всех,
Без притязаний на успех.



Наталия Кочубей



Находясь в Михайловской В Одессе у поэта вспыхнули
ссылке, поэт увлекся необыкновенно трепетные
молоденькой Сашей Осиповой, чувства и к Елизавете
падчерицей тригорской Воронцовой. На полях
соседки-помещицы. В один из создаваемой им в ту пору
прекрасных дней Пушкин вручил рукописи «Евгений Онегин»
девушке стихотворение пушкинисты насчитали 32
«Признание»: профиля Элизы. Однако поэт
историю любви к Воронцовой скрывал даже от самых близких
друзей, он ревниво оберегал чистое имя женщины, которую
беспредельно обожал.

Я вас люблю, — хоть я бешусь,
Хоть это труд и стыд напрасный,
И в этой глупости несчастной
У ваших ног я признаюсь!
Мне не к лицу и не по летам...
Пора, пора мне быть умней!
Но узнаю по всем приметам
Болезнь любви в душе моей:
Без вас мне скучно, — я зеваю;
При вас мне грустно, — я
терплю;

И, мочи нет, сказать желаю,
Мой ангел, как я вас люблю!

При расставании Воронцова
подарила Пушкину очень
дорогой перстень и точно такой
же оставила себе. Поэт тотчас
увековечил подарок в своих
замечательных стихах:

Храни меня, мой талисман,
Храни меня во дни гоненья,
Во дни раскаянья, волненья:
Ты в день печали был мне дан.



Александра Осипова



Елизавета Воронцова

Пушкин встретил Наталью Гончарову в Москве в декабре 1828 года на балу танцмейстера Йогеля. Наташа в белоснежном платье из шелка и кисеи легко кружилась в танце: свежее прелестное лицо, огромные карие глаза, изящный носик, бледное лицо и каштановые шикарные локоны. «Моя Мадонна» — так называл диву поэт.



**Александр Брюллов.
Портрет Натальи Николаевны Пушкиной**

Это была неземная любовь. Пушкин боготворил жену, он не мог прожить без нее ни дня. «Прощай, моя красавица, мой кумир, прекрасное мое сокровище, когда же я опять тебя увижу...», — писал поэт, расставаясь с Натали. И в каждом письме безграничная любовь, поклонение, тоска и забота: «Жена — моя прелесть, и чем доле я с ней живу, тем более люблю это милое, чистое, доброе создание, которого я ничем не заслужил перед Богом».



Когда в объятия мои
Твой стройный стан я
закрываю

И речи нежные любви
Тебе с восторгом расточаю,
Безмолвна, от стесненных рук
Освобождая стан свой гибкий,
Ты отвечаешь, милый друг,
Мне недоверчивой улыбкой...

Маргарита Фирсова, 22ИЖ1



Н. П. Ульянов «А.С. Пушкин с женой на придворном балу».

**ПОЛНЫЙ СЮЖЕТ СМОТРИТЕ
В НАШЕЙ ГРУППЕ 22_ИЖ_news**



ГЛАГОЛЬ.

Информационно-просветительская студенческая газета

Учредитель: кафедра «Русский язык и методика преподавания русского языка»
(историко-филологический факультет Педагогического института им. В. Г.
Белинского ПГУ)

Автор идеи и куратор проекта: Н. С. Куприянова

Гл. редактор выпуска: М. Фирсова

Вёрстка: А. Орлов

Корреспонденты: студенты группы 22ИЖ1 историко-филологического факультета